

Discurso para la inauguración de la Biblioteca de FLACSO

En representación del Presidente de la República

Fecha: Quito, 18 de abril de 2012

Lugar: Flacso (sede Quito)

Fander Falconí

Debo recordar que vengo a este acto en representación especial del Presidente de la República, quien, conocedor de mi gran cercanía con esta institución, me ha concedido la oportunidad de celebrar con ustedes este día tan importante.

FLACSO tiene casi 40 años de una labor crucial. La Universidad de Pensilvania la ha calificado entre los mejores Centros de Investigación de América del Sur y Central (*Top 30 ThinkThanks, 2011*). La evaluación del ex CONEA¹ la ubicó como universidad de postgrado de excelencia.

Para mí es un gran privilegio ser profesor investigador de FLACSO, desde el año 2001; más aún haber actuado como Coordinador de Investigación y Coordinador del Doctorado de Economía del Desarrollo.

Es importante recalcar los logros de FLACSO, porque justamente, en estos momentos, se debate la calidad de la educación ecuatoriana.

La SENPLADES, entre el 2007 y el 2008, por pedido del Presidente, articuló la base de la reforma política y pública de la educación superior. La cual se concretó en los textos

¹ En el 2008, el Consejo de Evaluación y Acreditación –CONEA- era el organismo encargado de realizar los informes técnicos de la situación jurídica, académica y de desempeño de las instituciones de educación superior. Hoy en día, es el Consejo de Evaluación, Acreditación y Aseguramiento de la Calidad de la Educación Superior del Ecuador –CEAACES-.

constitucionales con la expedición del Mandato 14, que dispuso analizar, de forma integral, la realidad jurídica, académica y el desempeño de las instituciones de educación superior; y en la Ley Orgánica de Educación Superior –LOES–.

Los resultados del informe del entonces CONEA, mostraron la necesidad de intervenir 26 universidades (que fueron calificadas en la categoría E). A pesar del plazo de 18 meses, permitido por la LOES², para mejorar su nivel académico, 14 de estas universidades debieron suspender sus servicios. Nada menos que el 54% de universidades en la categoría E.

La actitud radical del Presidente de la República —en aras de conseguir una excelencia que nos permita ubicarnos en el nivel que el desarrollo demanda de los órganos de evaluación y regulación—, es legítima y necesaria con respecto a la supresión de permisos de funcionamiento de estas universidades, tan bien calificadas como de *'garages'*, pues operaban en condiciones tan precarias que, en el fondo, no eran más que lugares de estafa institucionalizada.

Hoy celebramos otro hito en la renovación del papel de las universidades ecuatorianas y latinoamericanas, la inauguración de esta “BIBLIOTECA FLACSO, SEDE ECUADOR”.

Hace apenas 20 años, FLACSO fotocopiaba documentos. En aquel tiempo no contábamos con los textos originales. Hoy la universidad cuenta con una biblioteca de punta.

La nueva adquisición de FLACSO es una biblioteca multifuncional, pues ofrece al usuario-lector varias alternativas de acercamiento a la lectura y a la investigación: más allá de los 48.000 volúmenes que tiene, cuenta con bases de datos de revistas científicas, con miles de artículos,

² Ley Orgánica de Educación Superior.

y, si bien es cierto que su especialidad son las Ciencias Sociales, cabe mencionar que atiende al complemento inevitable del quehacer humano, que son las artes.

Como bien dice Adrián Bonilla, el director de FLACSO Ecuador: "No hay política de investigación posible que no comience por la recolección y sistematización de información en una biblioteca".

Toda biblioteca ha sido siempre, desde los tiempos de Alejandría, el paso Alfa de todo conocimiento. Más aún, cuando se trata de una biblioteca especialmente diseñada para ser un ejemplo de las bibliotecas ecuatorianas y latinoamericanas: siete pisos, 10.000 m², salas de cine, auditorios, decenas de computadoras, configuran un magnífico espacio arquitectónico, hecho y consagrado para el conocimiento. Con todo esto, nuestra biblioteca, se constituye en un referente necesario y modélico.

En este tiempo, en que se produce un cambio tecnológico importante en el tema de los libros, cuando aparece el e-book como una nueva plataforma de lectura, la biblioteca de FLACSO nace ya actualizada, cuenta también con apoyos digitales que se suman a los tantos ejemplares, que ahora nos rodean, como un gran cerco de sabiduría hecha a lo largo de los milenios, que defiende nuestro ser, eminentemente cultural.

Pues hay que decir que no importa el soporte del libro: papiro, papel o pantalla, como dice Julio Neveleff, no importan: porque el libro es más que su soporte. Es la ceremonia del autor y del lector, que intercambian, a veces, a través de los milenios y las distancias, un mismo rito de información y comprensión, siempre interactuada, pues no hay lector inerme, ya que cada palabra propuesta es un

reclamo de debate y discusión, que el lector responde con aceptaciones y rechazos que terminan por configurar, por completo, esa eterna complicidad que mantienen los dos, el autor y el lector, y que garantizarán para siempre la permanencia de los libros, como insumos propios de la condición humana.

¡Felicitaciones FLACSO!